



# 大野北公民館 利用協通信

## 利用協、総会を終えて

利用協 会長 安達和夫

この2月は、過去の記録にない、記憶にない大雪を経験することになりました。最初は40センチ、その一週間後には60センチの積雪、まさに雪国の風景でした。

そしてこの利用協通信の発行が少し遅れたこと、加えて総会の日程が早まった（2月22日開催）こともあり、総会での決定事項等をご案内できることになりました。

総会では、役員選出についての規則改定案が提出され、承認されました。その内容は、総会に先立ち事前選考会を設けて、役員約半数について候補者を選出するというものです。



この役員について、今回は2年任期の改選時にもあたり、早速にこの方式を適用して、役員、幹事の選出が行われました。その結果、26～27年度の役員は次のようになりました。今後とも皆様のご協力を得ながら、運営を行って参りたいと思います。

（会長）安達和夫（副会長）猪口敦子、榎並隆男（庶務）  
小林茂信、柴田孝子（書記）河西松枝、大野みどり  
（会計）小林利恵子、中村由起子（監査）河本耕生、吉田和代

## 「気づき」がふえたかな？

学習会担当幹事 猪口敦子

10月26日（土）利用サークル懇談会と学習会が開かれました。懇談会では、役員選出の改定について提案がなされ、年末大掃除とサークル利用ロッカーについて抽選案内がありました。

その後、実施された学習会では「TPPって何〜に？」というテーマで小川政則氏（元農大講師）に話をうかがい、「公民館って？」というテーマでは、当公民館、斉藤館長代理に、我が公民館の特長を聞き、「TPP」ではニュースではよく聞くことばだけど・・・という問いかけから今年は社会問題が自分にかかわる問題だと、気づかされました。また「公民館」はあたりまえのように利用しているけど、成り立ちの意味と利用者が意識をもって、学習やさまざまな活動を広く、深くできるのだと、気づきが増えた気がします。

自分たちが、やりたいこと知りたいことを深めるためにも、次もより豊かな学習会が開かれるようになればいいな〜と思いました。



## 視察研修・世界文化遺産富士山をめぐる

童謡愛唱歌の会 三田村憲一

今年のバス視察研修会は11月15日（金）山梨県立富士デジタルセンター等へ・・・大野北公民館前を8時30分出発、参加者31名、車内は温かい雰囲気につつまれ、

初参加である僕もすぐ打ち解けた。県央道から中央道に入り、河口湖ICに程近い富士ビジターセンターに10時30分到着、雨がポツリと降りだして来た。

平成10年にオープン、地域の地形、地質、動植物、歴史文化等を紹介する施設。1階では展示室や大型スクリーンによる学習、2階の研修室では約30分、富士山に関する知識やエピソードの講義を受けた。午後、西湖に近い「いやしの里・根場」へ向かう。ここは、以前、藁ぶき民家が並ぶ有数の集落であったが、昭和41年9月25日の台風災害で甚大な被害を受け、ほとんどが消滅、そして40数年を経て「いやしの里」として甦った。20棟ほどの藁葺き家屋、昔なつかしい原風景、昭和初期にタイムスリップしたようだった。



帰路、139号線沿いの鳴沢の道の駅で農産物を土産に買う。ここで記念写真！



そして富士山が雲の切れ間から顔を出した、ありがとう！ 帰りはビンゴゲームで盛り上がり、数々の歌で締め。利用サークル協議会ならではの憎い演出か、実り多き研修会であった。

## ロッカー等の貸出し、管理を担当して

利用協幹事（書道の会） 元木和子

この度、貸しロッカー等の抽選管理係を引き受けました。まずは今期分の申込み募集をし設置場所別に申込み件数を調べ、11月28日に抽選をしました。ロッカーは引き出し、衣装箱などを含めて10ヶ所、80個程あります。24日までに清掃して返すよう文書、会議で報告してありましたが、全箇所を点検したところ、10サークル程物品が残っていました。書類とか道具等、衣装箱には目一杯物品をいれたままのサークルもありました。サークル別にビニール袋に入れ、倉庫に保管、三人で点検、片付け、名札貼り直し、名簿作成と二日かかりでした。何気なく借りているロッカーでも利用協の役員の方々がしっかり管理していることを知りました。利用しているサークルの責任者は、決定事項をしっかり守り、気持ち良く利用できるようお願いしたいです。初めての体験でしたが、皆さんのご苦勞を垣間見ることができ、よかったですと思っています。

## みんなで大掃除！

今年は、12月と2月の2回にわたり行いました。



## 編集後記

この一年は、夏の猛暑、そして2月の大雪、極端な暑さと寒さが私たちを襲いました。そして早いもので、もう公民館まつりの準備が始まります。まつりへの参加、ご協力、よろしくお願ひします。